



Bu metin UNESCO üyesi ülkelerin kamusal kültür politikaları hakkındaki son gelişmeleri gözler önüne sermektedir. COVID-19 salgınının kültür sektörü üzerindeki etkisine yönelik önlemlerin, 2021 yılı boyunca kültürel kamu politikalarına büyük ölçüde rehberlik etmesi beklenirken ülkelerin kültür sektörlerinde dayanıklılığı inşa etmek için iyileşme önlemlerinden uzun vadeli stratejilere geçtiklerine dair olumlu işaretler mevcuttur.



Afrika'daki ilk dijital müze Fildişi Sahilleri'ndeki Fransız Enstitüsü'nde, 27 Ekim tarihinde açıldı. "Micro-folies" olarak adlandırılan bu girişim, Kültür ve Frankofoni Bakanlığı ile La Vilette Kültür Parkı da dâhil olmak üzere Fransız Kültür Enstitülerinin işbirliğiyle oluşturuldu. Müzede binin üstünde sanat eseri bulunuyor ve Fildişi Sahili otoriteleri yerel sanat eserlerinin artmasını umuyor.

Çin Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ulusal Kültür Mirası Yönetimi altında ulusal arkeolojik araştırma merkezinin kurulduğunu duyurdu. Sualtı kültürel mirası merkezi üzerine modellenen bu yeni merkez küresel araştırmalara yararlı olacağı düşüncesiyle eserlerin kazısı, araştırılması ve korunmasına odaklanacak.

Cezayir'de Sanat ve Kültür Bakanlığı sanatçıların ve kültür profesyonellerinin haklarını koruma altına alan yasa tasarısını sundu. Yasa ayrıca, sanat alanındaki üçüncü kişilerin ilişkilerini düzenliyor ve yasanın uygulanması için koordinasyon toplantıları öngörüyor.

İrlanda'nın Kültür, Turizm, Miras ve Gaeltacht Bakanlığı, ülkenin ilk ulusal kültürel politikasının genel hatlarını açıkladı: Kültür 2025 - 2025'e Doğru Bir Ulusal Kültür Politikası. Kültür 2025, hükümet politikalarının sanat, İrlanda Dili, yaratıcılık, miras ve görsel-işitsel sektörleri de içine alacak şekilde kültür sektörünün ilerleyişini belirliyor.

Kosta Rika'da Rey Currá yerli topluluğundaki Yimba Cájc halk müzesi, tropik bir fırtına sonrasında kapatıldıktan 3 yıl sonra yeniden açıldı. Müze, topluluğun antik tarihi, geleneksel ifadeleri ve uygulamaları hakkında bilgiler bulunduruyor. Ayrıca, müzenin bölge sanatçıları için ekonomik olanak sunacağı düşünülmekte.

Gana Turizm, Sanat ve Kültür Bakanlığı, kültür profesyonelleri için iş alanındaki kazalara ilişkin bir sigorta planı açıkladı. Ülkede bir benzeri olmayan plan 1 Ocak 2021’de yürürlüğe girdi. İlk yılı hükümet tarafından finanse edilecek olan plan akabinde, 2022 yılında, üyelerin kendileri tarafından karşılanacak.

Paraguay Kültür Ulusal Sekreterliği ilk tarihi alan ulusal dijital platformunu yayınladı. İsmi “Renda” olan bu interaktif program jeolojik sistem, tarih bilgileri ve bir fotoğraf galerisinden oluşuyor ve ülkenin tarihi mirası hakkında farkındalık oluşturmayı amaçlıyor.



Angola’nın Lunda Norte bölgesindeki Kültür, Sanat ve Tarih Mirası Departmanı, turizmin artması amacıyla halka tarihi alanların ve eserlerin korunması için iş birliği çağırısında bulundu. Gelecek sene Departman, tarihi eserlerin ve alanların restorasyonu için bir envanter düzenleyecek. Bunların içinde bulunan bir müze, dikili taş ve kilisenin anıt ve tarihsel alan olarak sınıflandırılması görüşü bulunuyor.

Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Endüstrileri Destek ve Teşvik Rehberini yayınladı. Rehberin amacı kültür ve yaratıcı endüstri temsilcilerini ulaşılabilir olan tüm devlet destekleri hakkında bilgilendirmek. Bakanlık ayrıca Kültür Endüstrisi Platformu oluşturarak kültür ve yaratıcı endüstri taraflarını rahatlatmayı amaçlıyor.



Kırgızistan Kültür, Bilgi ve Turizm Bakanlığı kültür ve kültür endüstrisi işletmelerini güçlendirmeyi amaçlayan bir proje başlattı. Bu projenin amacı kamu yönetimi için merkezileşmiş bir işletme platformu oluşturarak kültürel kaynakları daha fazla insana iletmek için dijitalleştirmek ve kültür sektöründeki iş olanaklarını güçlendirmek.

Kenya Hükümet Okulu, Kenya Film Sınıflandırma Kurulu ile potansiyel genç film yazarlarının azlığına ve eğitimsizliğine dikkat çeken bir müfredat üzerine çalışıyor. Amaç iş alanlarını desteklemek ve varlık sağlamak. Dokuz aylık eğitim Ocak 2021’de başlayacak ve 50 genç eğitimden tam burslu olarak yararlanacak.

Bahreyn Kültür ve Antikite Otoritesi “Made in Bahrain” (Bahreyn’de üretildi) ibaresiyle geleneksel zanaatların, sürdürülebilir yaratıcı endüstrinin ve kültür turizminin desteklenmesi ve soyut kültür miraslarının koruma altına alınması amaçlanıyor.

Malezya Turizm, Sanat ve Kültür Bakanlığı, ülke ekonomisinin canlandırılması için turizm sektöründen yararlanılacak bir iyileşme planı yayınladı. Bu strateji, Malezya el sanatları satışlarını arttırmak için yerel turizmin canlandırılması ve büyük bir el sanatları perakendecisiyle iş birliğini içeriyor.

İtalya Kültür Mirasları ve Aktiviteleri Bakanlığı, kültür ve turizm sektörünü desteklemek için 345 milyon avroluk ek bir destek planını duyurdu. Sektör çalışanlarının sosyal güvenlik dışında direkt olarak desteklenmesi, film yapımında vergi teşviki, kültür ve kitap endüstrilerinin desteklenmesi de bu plan dâhilinde.

Arjantin Kültür Bakanlığı ve Arjantin Ulusal Bankası, ülkenin kültür endüstrisinin güçlendirilmesi için bir iş birliği anlaşması imzaladı. Anlaşmanın amacı eşit katılımın

sağlanması, kültürel üretkenliğin artırılması ve kültürel mal ve hizmetlerin ihracatını canlandırmak.

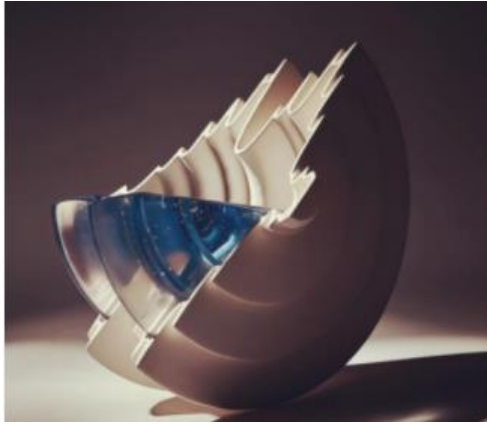
Tanzanya Bilgi, Kültür, Sanat ve Spor Bakanlığı, sanatçılar için telif haklarını genişletecek ve korsanlık cezasını arttıracak tedbirleri açıkladı. Ayrıca, enstitüleri ülkede sanat sektörünü düzenleyecek, sanatçılara haklarını korumaları için ücretsiz hukuk danışmanlığı yapmaya yönlendirdi.

Mısır Kültür Bakanlığı ve Eğitim Bakanlığının güçlendirilmiş iş birliğiyle ve ülkenin sürdürülebilir kalkınma stratejileri kapsamında, Mısır'ın ilk uygulamalı teknoloji zanaat teknik okulu ve Ulusal Sanatlar Akademisi bünyesinde Folklor Müzesi açıldı. Arap Müziği Yüksek Enstitüsü de yenileme işlemlerinden sonra tekrar açıldı.



Kore Cumhuriyeti İş ve İstihdam Bakanlığı, iş kontratı kapsamında çalışarak 500,00 Won (460 Amerikan Doları) altında aylık kazancı olan sanatçıların da düzenlenmiş olan Sigorta Yasası kapsamına girmek için uygun olduğu açıklamasını yaptı. Bu durumun, serbest çalışan sanatçıların işsizlik sorununu çözmesi ve annelik iznini uzatması planlanıyor.

Suudi Arabistan Kültür Bakanlığı Suudi yaratıcı girişimcilerin yerel, bölgesel ve uluslararası moda marketinde birer öncü olmaları konusunda destekleyecek Moda Enkübasyonu Programını yayınladı.



Malta'da Ulusal Miras, Sanat ve Yerel Yönetim Bakanlığı ilk Bölgesel Kültür Stratejisini yayınladı. Stratejinin amacı, sürdürülebilir kalkınmayı hızlandırmada kültürün rolünü güçlü ve birleşmiş bir toplum oluşturmak için arttırmak. Dijitalleşme, halkın esenliği ve çevre farkındalığı konuları da bu kapsamda ele alınacak.

El Salvador Kültür Bakanlığı ve Eğitim Bakanlığı, ulusal televizyonda yayınlanacak bir kanal yardımıyla çocuk ve gençler için kaliteli eğitimi destekleyecek kültürel bir eğitim programını başlattı. "Aprendamos en casa" (Evde Öğrenelim) girişimi müzeler, arkeolojik alanlar ve sanatsal dışavurumların yanı sıra, ülkenin yerel dillerini de öğretecek.

Slovakya Ulusal Sanat Kurulu ve Kültür Bakanlığı, COVID-19 pandemisinin etkisinden dolayı profesyonel sanatçılar ve kültür profesyonelleri kütüğü oluşturarak onlara olan desteğini arttırdı.

Bolivya kültür politikaları ve ekonomiyi destekleyecek ve sosyal gelişimin ülke çeşitliliğini göstereceği yeni bir Kültür, Dekolonizasyon ve Depatriarkalizasyon Bakanlığını açtı.

<https://en.unesco.org/news/cultural-policy-highlights-2> adresinde yayınlanmış olan metinden yararlanılarak Türkçeleştirilmiştir.